



FICHE TECHNIQUE

Conte visuel inquiétant / Entresort inspiré du conte populaire « Hansel et Gretel »

Spectacle en caravane 16 personnes

Public à partir de 9 ans

Durée : 30 min' (4 x/ jour)

1 séance supplémentaire peut avoir lieu selon les modalités du contrat

Le dispositif scénique de ce spectacle est constitué d'une caravane et d'un espace devant la caravane, matérialisé par des palissades de bois, formant l'espace d'accueil des spectateurs.

Dimension de l'ensemble

Longueur de l'attelage caravane + camion (type Renault Master) : 13m x 2,5m

Longueur de la caravane seule : 7m x 2,5m

Hauteur : 2,80m

Largeur : 2,50m

Dimension de l'espace scénique

Minimum nécessaire au sol : 10m x 7m

Terrain plat exigé et accessible pour l'attelage

Au calme (pas de nuisance sonore pendant le spectacle), si possible ombragé selon la saison

Électricité : Accès 220 V sur place / 2 prises PC 16A / 3000 W maxi

Jauge : 16 spectateurs / représentation

Durée : 30 min' / représentation

Installation-mise : 2h

Pause nécessaire entre 2 représentations : 45 min' (mise, reprise)

Accueil de l'équipe

Hébergement pour 3 personnes (3 chambres individuelles, petit-déjeuner compris)

Repas pour 3 personnes (midi et soir) sur la durée du contrat

Mise à disposition d'une loge avec point d'eau et WC, proche du lieu de représentation, avec petit en-cas pour l'équipe (fruits, fruits secs, thé, tisane, café, chocolat... ou autres)

Conditions financières et déplacement :

Le spectacle H&B est vendu en contrat de cession pour 4 représentations (4 x 30 min') par jour.

1 représentation supplémentaire peut être ajoutée en amont selon les modalités du contrat.

Prise en charge des frais de déplacements depuis Allamps (54-France) à 0,6 €/km – tarif variable selon l'augmentation du carburant

Installation

Pour une meilleure préparation in situ (arrivée jusqu'au lieu de jeu, accès caravane et calage, préparation de l'intérieur) une installation la veille est préconisée

Ou, si ce n'est pas possible, 4 à 5h avant la première représentation.



Conte visuel inquiétant

Entresort inspiré du conte populaire « Hansel et Gretel »



A l'intérieur d'une caravane à l'allure défraîchie, deux enfants se retrouvent abandonnés et perdus dans la forêt.

Ils découvrent les ombres, les bruits et l'absence soudaine de tout ce qui rassure.

Vous pensiez connaître le conte d'Hansel et Gretel ? Muée ici en une expérience immersive dans des ambiances sonores et visuelles, notre histoire est un piège qui va lentement se refermer sur vos peurs.

Car... H&B est un entre-sort pour les grandes peurs des petits, et les petites peurs des grands...

Laissez nous vous rejouer l'histoire de cette maison-piège et de ces 2 enfants perdus, d'autant plus appétissants que l'ogresse les a rebaptisés... Hamstel et Bretzelle !

La création de ce spectacle « H&B » est né de l'envie de proposer un spectacle plastique, esthétique et visuel, tout en poursuivant, ici, grâce à la caravane, notre travail sur l'espace public.



Idée originale : Alice Tourneux et Julie Biscarat

Interprétation : Julie Biscarat, Cécile Thevenot et Maxime Ottinger

Marionnettes et accessoires : Alice Tourneux

Technique : Benoît Fabry, Lionel Guingrich

Ce spectacle a été créé en résidence de création en 2016 à la maison de l'enfance de Rombas, à l'école primaire Marcel Pagnol de Jarny, à la Filoche à Chaligny, et au Singe Blanc à Faulquemont (57). La reprise de création s'est faite en 2018 à Allamps (54) et avec le soutien de la Communauté de Communes du Pays de Colombey et du Sud Toulinois (54)

Un mot sur la Compagnie !

Les Pieds dans la Lune Cie, ou comment s'échapper du monde pour mieux le regarder et en saisir les travers qui nous questionnent ! A défaut d'y poser les pieds... la compagnie pose son regard mordant sur notre planète, vient bousculer le spectateur et l'invite alors à prendre de la distance.

Compagnie implantée dans la Région Grand Est depuis sa création en 2007, Les Pieds dans la Lune Cie développe un univers théâtral emprunt de poésie jonglant avec l'absurde, l'émotion et le rire.

En s'appuyant sur une scénographie astucieuse, complice des comédiens, elle présente un travail artistique sensible et insolent, mettant parfois les mots entre parenthèses sur certains de ses spectacles, entre théâtre et théâtre de rue.

Nos autres spectacles disponibles

Qui a mangé mon gâteau ? - en salle

Mona, dis pourquoi la lune elle court si vite ? (création rue et salle 2018)

Appât Rance (2014) – rue et salle

L'étau moderne ou la folle allure des roues à dents (2011) – *non disponible*

Y'a queq'chose qui clenche... (2008) – rue et salle

Contact administration

Les Pieds dans la Lune Cie

☎ : 07.68.69.56.40 / diffusion@lespiedsdanslalune.fr

12, rue du Lieutenant Clerc / Mairie / 54112 Allamps

Siret : 50091855200026 / APE : 9001 Z / Licences 2 – 1008277 et 3 – 1008278

www.lespiedsdanslalune.fr

compagnie@lespiedsdanslalune.fr