




www.lespiedsdanslalune.fr



CONTACT TOURNÉE

Myléna PROFIT, Chargée de production

06 11 99 24 73

 diffusion@lespiedsdanslalune.fr

« L'étau moderne...ou la folle allure des roues à dents »

Une fresque ouvrière malicieuse à l'allure aigre-douce

Spectacle théâtral et gestuel

Tout public dès 6 ans + scolaires (primaires et collèges)

50 minutes env.

« Dans cette usine de briques rouges, entre vieux métal rouillé et engrenages, Lulu petit bonhomme rond et souriant, ouvrier héritier d'un Chaplin des temps muets, fabrique des crayons.

Mais entre roulements à billes et mécanique farfelue, il va devoir suivre le mouvement, emporté par la cadence effrénée d'une mondialisation sans pitié, dans une course folle qui se heurte à l'humain avec ironie. »



Suivez ce petit bonhomme dans cette fresque burlesque et loufoque qui nous plonge dans les rouages absurdes du monde du travail !

La presse en parle...

« des décors qui fleurent bon l'odeur de la graisse noire étalée sur une salopette de grand-père... »

« une mise en scène savamment orchestrée »

« une réflexion sur notre course folle à la productivité »

« avec humour, poésie et ironie, une caricature de ce monde du travail bousculant les valeurs humaines »

ÉQUIPE ARTISTIQUE



| Création de Lionel Guingrich et Cécile Thevenot

Comédienne : Cécile Thevenot

Création Musicale : Jean Michel Vaicle

Scénographie : Lionel Guingrich

Décor : Caroline Ballet

Technique et vie de la machine : Michel Thevenot

Création Lumière (salle): Benoît Fabry

Costumes : Eléonore Daniaud

Maquillage : Justine Valence

Dessous : Julie Biscarat

Conseil : Michel Izac

Affiche : Jean Charles Blesch



CONDITIONS TECHNIQUES

Spectacle autonome (son et lumière)

Décor : une machine et un établi en bois / un fronton en bois léger

Espace scénique :

Ouverture : 6 M

Profondeur : 5,50 M

Hauteur : 3 M50

Sol stable indispensable

Noir indispensable

Prévoir gradinage pour public

Electricité :

Arrivée électrique indispensable : raccord pour 2 à 3 prises 16 A / 220 V

Temps de montage : 3h

Temps de démontage : 2h

TARIFS

Jauge de 150 à 200 personnes (environ)

- 980, 00 € TTC la représentation
- 1 400, 00 € TTC les 2 représentations (*sur le même jour*)
- **Frais de déplacement :** 1 véhicule à 0,60 €/km A/R au départ de Allamps (54 112)
- Frais de SACD (création musicale) / SPEDIDAM (*à leur verser directement*)

Et pour l'accueil !

- **Loge :** une pièce calme et non fumeur qui ferme à clé avec miroir, lavabo, toilettes - prévoir une table et 2/3 chaises
- **Hébergement :** Chambres pour 2 personnes dans un hôtel convenable, proche du lieu de spectacle. Le nombre de nuitées varie selon les horaires et les lieux d'accueil.
- **Restauration :** Repas à prévoir pour 2 personnes sur la période. Petit en-cas et boisson (eau / jus de fruits)

Le projet artistique de la compagnie

'Les Pieds dans La lune Cie', depuis sa création en 2007, base son travail artistique sur une approche du corps et de la gestuelle. En s'appuyant sur une scénographie astucieuse, complice des comédiens, elle développe ainsi un univers théâtral emprunt de poésie, mettant, l'espace d'un instant entre parenthèses la parole pour laisser place au mouvement et aux émotions...

... pour que l'expression reste entière et vivante lorsque les mots disparaissent...

Ainsi basé sur « l'outil corps », le travail de création fait appel aux rythmes, à la précision du Geste et à l'importance du Regard afin de toucher au plus près le public dans la transmission d'un message universel.

Autres spectacles de la cie : « **Appât Rance** » (créé en 2014), une dictature déjantée du paraître !

et « **Y'a queq'chose qui clenche** » (création 2008), une fable mordante laissant la morosité sur le palier

La compagnie vue par la presse...

«...Très beau travail sur l'expressivité du visage et du corps... »

« Théâtre du muet, théâtre des attitudes (...) théâtre aussi de toutes les émotions »

« La poésie aux bouts des orteils »



PARTENARIATS

Communauté d'Agglomération du Val de Fensch (saison culturelle du Haut Fourneau U4 de Uckange), la Région Lorraine, le Conseil Général 54, la Communauté de Communes du Pays de Colombey, le Centre Culturel de Blénod-Lès-Pont-A-Mousson, Commune et MJC de Allamps.

Membre de la FAR-EST depuis 2012.

Fédération des arts de la rue du Grand Est, la FAREST regroupe personnes et structures de divers horizons ; des compagnies bien ancrées et compagnies émergentes ; des artistes, techniciens ou administrateurs nombreux.

La FAREST a déjà organisé et coordonné plusieurs éditions de Rue Libre (dans des villes du Grand Est et à Ostrava en République Tchèque).



CONTACT DIFFUSION

Mylena PROFIT

06 11 99 24 73


 : diffusion@lespiedsdanslalune.fr

CONTACT CIE

'Les Pieds dans la Lune Cie'

Mairie - 12 rue du lieutenant Clerc

54 112 ALLAMPS

 : 06 33 56 32 02

 : compagnie@lespiedsdanslalune.fr

www.lespiedsdanslalune.fr

Licences: 2 - 1008277 et 3 - 1008278
N° Siret : 500 918 552 000 26
Code APE : 9001Z