



www.lespiedsdanslalune.fr

Les pieds dans
la Lune Cie
présente



Y'A QUEQ' CHOSE
QUI CLINCHE...

Myléna Profit

☎: 06 11 99 24 73

✉: diffusion@lespiedsdanslalune.fr

« Y'A QUEQ'CHOSE QUI CLENCHE »

Une fable mordante laissant la morosité sur le palier

Théâtre burlesque sans parole pour une comédienne - jeu en rue et en salle
Tout public dès 6 ans + scolaires (primaires et collèges)
43 minutes env.

« Un p'tit bout de maison au coin d'une rue, immobile... comme ce p'tit bout de femme qui l'habite. Elle nous entraîne dans son quotidien fait de solitude et de petites manies, qui nous rappelle étrangement quelque chose (un voisin ? Ou nous-même?)

Le temps passe et se grise... et puis, un jour, y'a un truc qui cloche et la clenche se tourne vers le dehors... poésie et rire chassent alors cette drôle de solitude dont on n'ose plus sortir... »

Osez pousser la porte de cette cabane astucieuse, au personnage mordant et drôle !

La presse en parle...

« un petit chef d'œuvre du théâtre muet. »

« Derrière le loufoque, la tendresse... »

« Un moment tendre et drôle, aussi rare que privilégié ! »

« rempli de douceur et de poésie... »

« un joli message d'espoir »

« personnage attachant et comique »



ÉQUIPE ARTISTIQUE

Création de Lionel Guingrich et Cécile Thévenot

Comédienne : Cécile Thévenot
Création Musicale : Jean Michel Vaicle
Graphisme : Jean Charles Blesch
Voix : Michel Boutry / Cathy Armand
Scénographie : Lionel Guingrich

Possibilité de coupler le spectacle avec une déambulation du personnage à la rencontre du public – Nous consulter pour davantage de renseignement

TECHNIQUE

Décor : une petite cabane en bois

Dimensions de l'espace scénique :

5m de profond x 5m de largeur environ (adaptation possible, nous contacter)

3m de hauteur minimum

Sol stable

En extérieur : endroit calme (cour, parc, place, jardin, verger...)

Gradinage ou bancs indispensables

Électricité :

Arrivée électrique indispensable : raccord pour 2 prises 16 A / 220 V

Autres :

Point d'eau à proximité ou possibilité de remplir 2 bouteilles d'eau.

Autres dispositions techniques pour la salle :

Même dimensions scéniques

Noir indispensable

Jeu au sol et petit gradinage pour le public

Si besoin, la Compagnie dispose de son propre matériel technique (son et lumière).

TARIFS

Jauge de 100 à 120 personnes (environ) en salle

Variable en extérieur : 200 personnes environ

- [930, 00 € TTC la représentation
- [750, 00 € TTC/rep° (à partir de 2 séances le même jour)
- [**Frais de déplacement** : 1 véhicule à 0,60 €/km A/R au départ de Allamps (54 112)
- [Frais de SACD (création musicale) / SPEDIDAM (à leur verser directement)

Et pour l'accueil !

- [**Loge** : une pièce calme et non fumeur qui ferme à clé avec miroir, lavabo, toilettes - prévoir une table et 2/3 chaises
- [**Hébergement** : Chambres pour 2 personnes dans un hôtel convenable, proche du lieu de spectacle. Le nombre de nuitées varie selon les horaires et les lieux d'accueil.
- [**Restauration** : Repas à prévoir pour 2 personnes sur la période. Petit en-cas et boisson (eau / jus de fruits)





Le projet artistique de la compagnie

'Les Pieds dans La lune Cie', depuis sa création en 2007, base son travail artistique sur une approche du corps et de la gestuelle. En s'appuyant sur une scénographie astucieuse, complice des comédiens, elle développe ainsi un univers théâtral emprunt de poésie, mettant, l'espace d'un instant entre parenthèses la parole pour laisser place au mouvement et aux émotions...

... pour que l'expression reste entière et vivante lorsque les mots disparaissent...

Ainsi basé sur « l'outil corps », le travail de création fait appel aux rythmes, à la précision du Geste et à l'importance du Regard afin de toucher au plus près le public dans la transmission d'un message universel.

Autres spectacles de la cie : « **L'Étau moderne...ou la folle allure des roues à dents** » (2011), fable ouvrière malicieuse à l'allure aigre-douce et « **Appât Rance** » (création 2014), une dictature déjantée du paraître !

La compagnie vue par la presse...

«...Très beau travail sur l'expressivité du visage et du corps... »

« Théâtre du muet, théâtre des attitudes (...) théâtre aussi de toutes les émotions »

« La poésie aux bouts des orteils »



PARTENARIATS

Conseil Général 54, Jeunesse et Sport, et la Communauté de Communes du Pays de Colombey les Belles et du Sud Toulinois

Membre de la FAR-EST depuis 2012.

Fédération des arts de la rue du Grand Est, la FAREST regroupe personnes et structures de divers horizons ; des compagnies bien ancrées et compagnies émergentes ; des artistes, techniciens ou administrateurs nombreux.

La FAREST a déjà organisé et coordonné plusieurs éditions de Rue Libre (dans des villes du Grand Est et à Ostrava en République Tchèque).



CONTACT DIFFUSION

Myléna Profit

☎ : 06 11 99 24 73

✉ : diffusion@lespiedsdanslalune.fr

CONTACT CIE

'Les Pieds dans la Lune Cie'

Mairie - 12 rue du lieutenant Clerc

54 112 ALLAMPS

☎ : 06 33 56 32 02

✉ : compagnie@lespiedsdanslalune.fr

www.lespiedsdanslalune.fr

Licences: 2 - 1008277 et 3 - 1008278

N° Siret : 500 918 552 000 26

Code APE : 9001Z